

# Escola do Professor

P R O G R A M A Ç Ã O **ONLINE**

**2021**  
1º SEMESTRE



**SinproRio**

Sindicato dos Professores do Município  
do Rio de Janeiro e Região



## Professor(a),

No ano de 2020, foi impossível realizar as atividades planejadas pela Escola do Professor, devido à pandemia que começou no início de março, invadindo nossas vidas com a necessidade de isolamento social, uso de máscaras e álcool em gel. Momentos nunca vivenciados por nós. Foi, sem dúvida, um ano muito atípico e difícil para todo o povo brasileiro.

O Sinpro-Rio, mais uma vez, esteve ao lado da categoria na luta pelo direito à vida de cada profissional e de toda a comunidade escolar. Também atento aos direitos trabalhistas, constantemente ameaçados pelos abusos praticados a partir da opção pelo trabalho on-line como única alternativa ao cumprimento do distanciamento social, procurou dar todo apoio possível às professoras e professores, disponibilizando canais virtuais para receber denúncias e pedidos de informação e ajuda.

O número de mortes ainda continua assustador e o índice de contágio vem aumentando desde janeiro de 2021. Mostrar a verdade e buscar informações com os órgãos competentes de saúde é uma maneira de chamar a categoria e a sociedade para a conscientização da necessidade do cuidado de si e do outro



para, juntos/as, sairmos desse caos que angustia, a cada dia, todos nós.

Os primeiros dias do ano são carregados de reflexões, entre antigos e novos hábitos que vão nos acompanhar por algum tempo... Não seremos pessimistas, pois é preciso sonhar com dias melhores. Como diz Jota Quest, na música “Dias Melhores”:

**“DIAS MELHORES  
DIAS DE PAZ, DIAS A MAIS  
DIAS QUE NÃO DEIXAREMOS  
PARA TRÁS[...]”**

**(Jota Quest, 2000)**

Aliás, não temos outra opção a não ser ter Esperança! E que essa nova vida nos possa trazer um olhar mais humano e atento para o coletivo, com respeito às diferenças e cuidado com esse planeta, que está adoecido.

Barack Obama, em seu livro “Uma Terra Prometida”, da editora Companhia das Letras (2020), incentiva “a lutar contra a resignação nos pobres e a complacência nos poderosos”.

Querer e trabalhar na construção de um mundo melhor é o nosso posicionamento e compromisso. Não temos dúvida que a nossa categoria é muito forte, combativa e responsável, ciente do papel que assumiu quando escolheu a profissão de professor/a. Queremos formar cidadãos críticos, pensantes, questionadores e sensíveis ao mundo ao seu redor!



Em 2021, a Escola do Professor, atenta a tudo isso, não pretende parar suas atividades, mas **não terá encontros presenciais, apenas on-line**, através de diferentes plataformas.

Fiquem atentos/as às mídias do Sinpro-Rio e juntos/as faremos um lindo trabalho, com encontros para nos fortalecermos, nos capacitarmos e também para trocarmos experiências.

***“SOLIDÁRIOS, SEREMOS UNIÃO. SEPARADOS UNS DOS OUTROS, SEREMOS PONTOS DE VISTA. JUNTOS, ALCANÇAREMOS A REALIZAÇÃO DE NOSSOS PROPÓSITOS.”***

**(Bezerra de Menezes, 1975)**

Essa é a nossa realidade e juntos/as podemos fazer muito mais.

**A Diretoria**



**Palavra do Mestre.** Ailton Krenak..... **7**

**Curso | 16 de março a 25 de maio.** IV Curso Básico de Formação Política Marielle Franco ..... **11**

**Curso | 14, 21, 28 de abril e 5 de maio.** Línguas e cultura Tupi-Guarani..... **13**

**Palestra | 20 de abril.** Orientações jurídicas aos/as trabalhadores/as em educação em tempos de pandemia ..... **14**

**Curso | 24 de abril, 8, 15, 22, 29 de maio, 5, 19 e 26 de junho.** Tecnologias digitais na Educação Básica ..... **17**

**Roda de conversa | 27 de abril.** Trocando Experiências na Educação Básica em tempos de pandemia ..... **20**

**Curso | 4 de maio, 1 de junho, 6 e 13 de julho.** Valores civilizatórios afro-brasileiros ..... **24**

**Curso | 12, 19 e 26 de maio.** Motivação pedagógica e saúde mental..... **27**

**Curso | 15 de maio.** Por uma pedagogia brincante ..... **28**

**Curso | 18 e 25 de maio.** Campos de Experiências na Educação infantil: Do que estamos falando? ..... **30**

**Curso | 5 de junho.** Jogos e MediAÇÃO: Um jogo sem professor não ensina matemática..... **33**

**Curso | 10, 17, 24 de junho, 1, 8, 15 de julho.** Corpo-natureza pelo olhar psicomotor no processo educativo ..... **36**

**Palestra | 12 de junho.** Os desafios que a pandemia do COVID-19 trouxe para o campo da Educação ..... **38**

**DICA CULTURAL | ABRAÇO.** um filme de DF Fiuza | plataformas streaming..... **39**

# FORMAÇÃO EM **TRANSPSICOMOTRICIDADE EDUCACIONAL**

*“A Formação em Transpsicomotricidade vem aceitar o desafio da Complexidade e transcender à questão do dualismo corpo-mente, realizando uma ampliação poliocular nas leituras psicomotoras existentes, incluindo o ecológico, o espiritual, o artístico, além de outros múltiplos fatores que compõem a ‘unitas multiplex’, que é o ser humano”*

*Eduardo Costa*

**RESERVE SUA VAGA**



TransPsicomotricidade

[www.transpsicomotricidade.com.br](http://www.transpsicomotricidade.com.br)

E-mail: [trpm.ed.cl@gmail.com](mailto:trpm.ed.cl@gmail.com)

Whatsapp (21) 99959-8377

e (21) 99860-6666

**NOVA TURMA 2021**



# PALAVRA DO MESTRE

**AÍLTON KRENAK**

É importante tornar visível um povo que é originário do Brasil e se tornou cada dia mais invisibilizado diante de nossos olhos. A “Palavra do Mestre” deste ano homenageia Aílton Krenak.

Ailton Alves Lacerda Krenak nasceu em 1953, na região do Vale do Rio Doce, um lugar bastante afetado pela extração de minérios, no estado de Minas Gerais. Formou-se em produtor gráfico e jornalista. Atualmente é conhecido como um líder indígena, ambientalista, poeta e escritor brasileiro. Em 1980, passou a dedicar-se exclusivamente ao movimento indígena brasileiro, na luta pelo reconhecimento e direitos dos povos originários. É um indígena reconhecido internacionalmente. Ailton Krenak, como é mais conhecido por todos nós, pertence à etnia indígena Krenak.

Em seu discurso na Assembleia Constituinte, em 1987, pintou o rosto com tinta de jenipapo para protestar contra o retrocesso na luta pelos direitos indígenas, que também precisa ser uma luta de TODOS os brasileiros e brasileiras.



O livro *Ideias para adiar o fim do mundo*, de 2019, da Editora Companhia das Letras, traz apontamentos alertando que nós somos parte da natureza e não dá para pensar de forma separada, pois critica “uma humanidade que não reconhece que aquele rio que está em coma é também o nosso avô”.

***“Nosso tempo é especialista em criar ausências: do sentido de viver em sociedade, do próprio sentido da experiência da vida. Isso gera uma intolerância muito grande com relação a quem ainda é capaz de experimentar o prazer de estar vivo, de dançar, de cantar. [...] Então, pregam o fim do mundo como uma possibilidade de fazer a gente desistir dos nossos próprios sonhos. [...] Minha própria vocação sobre adiar o fim do mundo é exatamente sempre poder contar mais uma história.” (págs.26 e 27)***

Aílton Krenak nos faz refletir que o (des) governo não apresenta propostas políticas que atendam a classe menos favorecida, pelo contrário, limita a “capacidade de invenção, criação, existência e liberdade.” Levam SEMPRE a classe trabalhadora para a “velha disposição para a servidão voluntária”. (pág.13)

***“A gente não fez outra coisa nos últimos tempos senão despencar. Cair, cair, cair. Então, por que estamos grilados agora com a queda?” (pág.30).***

Uma pergunta que foi feita em 2019 e tão atual nos tempos de hoje. É uma falta de respeito, humanidade e até um descaso com diferentes povos, os rumos e estratégias que o governo vem traçando no enfrentamento à Covid-19, durante os anos de 2020/2021. O mundo adoeceu, ou melhor, já estava adoecido! Estamos vivendo algo nunca imaginado por cada um de nós e esse CAOS deveria servir para olharmos para dentro de nós e, assim, conseguirmos olhar o outro, ter empatia, solidariedade e respeito. O “casulo do humano, se abrindo para outras visões da vida não limitada. Talvez seja outra palavra para o que costumamos chamar de natureza.” (pág. 66)

***“Já que a natureza está sendo assaltada de uma maneira tão indefensável, vamos, pelo menos, ser capazes de manter nossas subjetividades, nossas visões, nossas poéticas sobre a existência.” (pág. 33)***

Inspirados em Krenak, que não tirem de nós a “alegria e estar vivo”. [...] “Vamos pensar no espaço não como um lugar confinado, mas como o cosmo onde a gente pode despencar em paraquedas coloridos.” Estamos vivendo um momento em que é preciso se (re)inventar e buscar outra forma de ver, sentir e viver no mundo.

***“Cantar, dançar e viver a experiência mágica de suspender o céu é comum em muitas tradições. Suspende o céu é ampliar o nosso horizonte; não o horizonte prospectivo, mas um existencial. É enriquecer as nossas subjetividades, que é a matéria que este tempo que nós vivemos quer consumir. Se existe uma ânsia por consumir a natureza, existe também uma por consumir subjetividades - as nossas subjetividades. Então, vamos vivê-las com a liberdade que formos capazes de inventar, não botar ela no mercado.” (pág.32)***

Não vamos desistir de nossos sonhos, vamos (re)aprender a viver em sociedade com empatia, com o desejo de um mundo mais justo, menos intolerante e mais respeitoso com a diversidade do outro, porque sabemos que não somos

iguais. [...] “é maravilhoso saber que cada um de nós que está aqui é diferente do outro, como constelações. O fato de podermos compartilhar esse espaço, de estarmos juntos viajando não significa que somos iguais; significa exatamente que somos capazes de atrair uns aos outros pelas nossas diferenças, que deveriam guiar o nosso roteiro de vida.” (pág. 13)

***É PRECISO VIVER COM ALEGRIA E VIVACIDADE, CONTAR MUITAS, MUITAS E MUITAS HISTÓRIAS E COMPARTILHAR EXPERIÊNCIAS VIVIDAS!***



# REGRAS GERAIS

Neste semestre de 2021 não teremos nenhuma atividade presencial na Escola do Professor. Toda a programação será **on-line**.

## INSCRIÇÕES

- » **Preferencialmente**, as vagas serão oferecidas para professores/as sindicalizados/as e dependentes.
- » **Atividades gratuitas:** É necessário se inscrever para as atividades gratuitas. Envie um e-mail para a Escola do Professor solicitando a inscrição nas atividades de seu interesse.
- » **Atividades pagas:** Solicitar, também por e-mail, os dados bancários ou boleto da Escola do Professor para efetivar a inscrição, que será confirmada mediante comprovante do pagamento.
- » **E-mail da Escola do Professor:**  
[escola@sinpro-rio.org.br](mailto:escola@sinpro-rio.org.br)

**A ESCOLA DO PROFESSOR É UM PATRIMÔNIO DA CATEGORIA. PRECISAMOS, JUNTOS, GARANTIR A SUA SUSTENTAÇÃO FINANCEIRA E POLÍTICA.**



**PARA LEMBRAR:** CURSO | 16 DE MARÇO A 25 DE MAIO. IV CURSO BÁSICO DE FORMAÇÃO POLÍTICA MARIELLE FRANCO

**CURSO ONLINE/VIA ZOOM**

## IV CURSO BÁSICO DE FORMAÇÃO POLÍTICA MARIELLE FRANCO

**TERÇAS-FEIRAS**

16 DE MARÇO A 25 DE  
MAIO | 19H ÀS 21H

**PLATAFORMA ZOOM:** link por e-mail

**COORDENAÇÃO:** Profº Drº William Vieira – Doutor em  
Memória Social/UNIRIO, Professor da SME/Rio

**Inscrições Gratuitas:** [campogrande@sinpro-rio.org.br](mailto:campogrande@sinpro-rio.org.br)



**PARCERIA:**

Coletivo de Educação Popular  
Margarida Maria Alves



**CURSO:** IV Curso Básico de Formação Política Marielle Franco | **Terças-feiras, de 16 de março a 25 de maio | 19H às 21H | Inscrições gratuitas:** [campogrande@sinpro-rio.org.br](mailto:campogrande@sinpro-rio.org.br)

## CONTEÚDOS:

- » **16/03** - Mas afinal, o que é política (análise de conjuntura e a importância da formação e do trabalho de base) – Luana de Carvalho (a confirmar)
- » **23/03** - A Construção do Plano Diretor Municipal e o Direito à Cidade – Marcelo Edmundo
- » **30/03** – O Fascismo Eterno – Professor William Vieira
- » **06/04** – A luta contra o Racismo no Brasil - Professora Camila Moraes
- » **13/04** – Socialismo X Capitalismo - Professor Heitor Cesar
- » **20/04** – A Formação do Pensamento Social e Político Brasileiro - Paulo Coutinho e Marcia Roque
- » **27/04** – Movimentos Sociais, Participação Política e Poder Popular – Marina dos Santos (a confirmar)
- » **04/05** – Economia e Política: O que está em Jogo na Disputa pelo Poder - Sandra Quintela (a confirmar)
- » **11/05** – Gênero e Diversidade Sexual: Uma Questão Política - Dan Gabriel e Roberta Calixto
- » **18/05** – A Depredação Capitalista, Questão Ambiental e o Ecofascismo – Luis Zarref (a confirmar)
- » **25/05** – Mídia, comunicação e política: Por que pensamos como pensamos? – Joel Guindani
- » **01/06** – Juventude e Participação Política (Levante Popular da Juventude e Pastoral da Juventude)

**PARA LEMBRAR:** CURSO | 14, 21, 28 DE ABRIL E 5 DE MAIO. LÍNGUAS E CULTURA TUPI-GUARANI

**CURSO ONLINE/VIA ZOOM**

## LÍNGUAS E CULTURA TUPI-GUARANI

### QUARTAS-FEIRAS

14, 21, 28 DE ABRIL E 5  
DE MAIO | 19 ÀS 21H

**PLATAFORMA ZOOM:** link por e-mail.

**COORDENAÇÃO:** José Urutau Guajajara -

Mestre em Linguística, especialista em Línguas do tronco Tupi, famílias Tupi-Guarani pelo Museu Nacional da UFRJ.

**VALOR:**

- » Sindicalizado/a e dependente: **R\$ 50**
- » Associado/a de outra entidade de professor/a ou maior de 60 anos: **R\$ 70**



### CONTEÚDOS:

- » A história das línguas indígenas brasileiras;
- » Os processos históricos e culturais dos povos originários;
- » Diferenças entre Tupi e Guarani;
- » A comunicação em Ze'egte, a língua do povo Guajajara e o M'bya, a língua do povo Guarani.

**INSCRIÇÕES:** [escola@sinpro-rio.org.br](mailto:escola@sinpro-rio.org.br)

**Carga horária:** 8 horas **Vagas:** 30

**PARA LEMBRAR:** PALESTRA | 20 DE ABRIL. ORIENTAÇÕES JURÍDICAS AOS/ÀS TRABALHADORES/AS EM EDUCAÇÃO EM TEMPOS DE PANDEMIA

**PALESTRA ONLINE/AO VIVO**

# ORIENTAÇÕES JURÍDICAS AOS/ÀS TRABALHADORES/AS EM EDUCAÇÃO EM TEMPOS DE PANDEMIA

## TERÇA-FEIRA

## 20 DE ABRIL | 19H

**Transmissão AO VIVO** pelo Facebook do Sinpro-Rio.

**PALESTANTE:** **Marcio Lopes Cordero** | Advogado trabalhista e assessor jurídico do Sinpro-Rio.

**MEDIADORES:** **Elson Simões de Paiva** - Diretor Jurídico do Sinpro-Rio; e **Maria Marta Cerqueira** - Diretora Executiva de Educação e Cultura do Sinpro-Rio

**INSCRIÇÕES GRATUITAS:** [escola@sinpro-rio.org.br](mailto:escola@sinpro-rio.org.br)



**Palestra** | Orientações jurídicas aos/às trabalhadores/as em educação em tempos de pandemia | **20 de abril**

# VENHA TIRAR SUAS DÚVIDAS CONOSCO!

## SOBRE DIREITOS/DEVERES

- » Obrigação do (a) professor(a) em ministrar aulas e outras atividades pedagógicas/acadêmicas por meio remoto, de forma síncrona ou assíncrona?
- » Horário de trabalho em home office.
- » Obrigação de atender estudantes, pais e mães fora de seu horário contratado?
- » As escolas podem fornecer e-mails, WhatsApps e redes sociais dos(as) professores(as)?
- » As escolas podem convocar professores, para gravação e atendimento remoto em suas dependências?
- » A imagem e a produção intelectual podem ser livremente veiculadas pelas instituições de ensino?
- » Como fica a remuneração no período de atividades remotas?
- » Quem foi suspenso ou reduzido em 2020 tem alguma garantia de trabalho em 2021?
- » Quem tem comorbidade pode ficar em home office? Quais são as comorbidades?
- » Quem se responsabiliza pela infraestrutura e equipamentos para o trabalho remoto?

Um projeto cultural com o objetivo de reunir a categoria dxs professorxs, em seus diversos segmentos, junto com pessoas que pensam e defendem uma educação de qualidade em um clima lúdico, associando diversão com reflexão sobre essa causa.

**Simpro**  
**Samba**  
O SAMBA DXS PROFESSORXS

*Venha dançar, cantar e somar forças  
para a melhoria da educação.*



**SEXTA**

**9**

**DE JULHO**

**ÀS 21H**

**TRANSMISSÃO  
AO VIVO PELO  
FACEBOOK DO  
SINPRO-RIO**

 /sinprorio1931/

 **SinproRio**  
Sindicato dos Professores do Município  
do Rio de Janeiro e Região

**PARA LEMBRAR:** CURSO | 24 DE ABRIL, 8, 15, 22, 29 DE MAIO, 5, 19 E 26 DE JUNHO. TECNOLOGIAS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO BÁSICA

**CURSO ONLINE/VIA ZOOM**

# TECNOLOGIAS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO BÁSICA - USOS E POSSIBILIDADES DIDÁTICAS

**SÁBADOS** | 24 DE ABRIL, 8, 15,  
22, 29 DE MAIO, 5, 19 E 26 DE  
JUNHO | 18 ÀS 20H

- » **08 encontros síncronos** (16 horas), via Plataforma Zoom
- » **07 encontros assíncronos** via repositório de conteúdos, blog e aplicativo de mensagens, combinados com os cursistas (14 horas).

**VALOR: R\$270,00** (depósito/transferência bancária)

**Carga horária:** 30 horas    **Vagas:** 30

**Público-alvo:** Pedagogos(as), professores(as) e gestores(as) que atuam no ensino fundamental e médio.

**Inscrições:** [escola@sinpro-rio.org.br](mailto:escola@sinpro-rio.org.br)



**CURSO:** Tecnologias digitais na Educação Básica - Usos e possibilidades didáticas | **Sábados | 24 de abril, 8, 15, 22, 29 de maio, 5, 19 e 26 de junho | 18 às 20h | Inscrições:** escola@sinpro-rio.org.br

## AULAS

- » **Módulo 1** - Fotografia digital e a BNCC (usos e possibilidades didáticas)
- » **Módulo 2** - ÁUDIO DIGITAL e a BNCC (usos e possibilidades didáticas)
- » **Módulo 3** - VÍDEO DIGITAL e a BNCC (usos e possibilidades didáticas)

## EMENTA

Sob a forma de oficinas os participantes são convidados a (re)conhecer e experimentar práticas de ensino-aprendizagem voltadas para o ensino fundamental e médio. Práticas estas referenciadas na BNCC, com suas áreas de conhecimento, unidades temáticas e respectivas competências e habilidades.

A fotografia, o áudio e o vídeo digitais são as linguagens mais exploradas durante o curso. Do ponto de vista teórico, as oficinas dialogam com

elementos presentes no campo dos estudos sobre metodologias ativas e motivação.

## MINISTRANTES

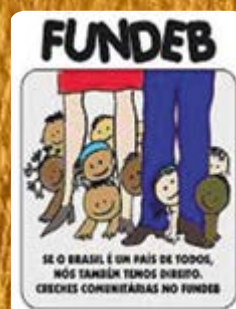
**Winston Sacramento** – Pedagogo, Mestre em Educação Brasileira pela PUC-Rio. Atualmente é professor dos cursos de extensão da PUC-Rio (CCE/PUC-Rio) “Tecnologias digitais em projetos integrados com adolescentes”. Professor do curso de Roteiro para Mídias Digitais no Núcleo Avançado em Educação – NAVE-Oi, entre 2009 e 2017

**Cristina Silveira** – Pedagoga. Doutoranda em Educação Brasileira (PUC-Rio). Atualmente é Orientadora Educacional (SEEDUC-RJ) e regente na Secretaria Municipal de Educação no município de Caxias, RJ. Professora dos cursos de extensão da PUC-Rio (CCE/PUC-Rio) “Letramento digital e cocriação de atividades para o ensino remoto”

# FÓRUM PERMANENTE DE EDUCAÇÃO INFANTIL

**Venha  
participar  
dos encontros  
on-line!**

**Toda 1ª terça-feira do mês, às 14h**



**Assim que houver possibilidades voltaremos  
para as atividades presenciais na Sede Centro**

Rua Pedro Lessa, 35 - Auditório do 2º andar

**PARA LEMBRAR:** RODA DE CONVERSA | 27 DE ABRIL. TROCANDO EXPERIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA EM TEMPOS DE PANDEMIA

## RODA DE CONVERSA ONLINE/VIA ZOOM

# TROCANDO EXPERIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA EM TEMPOS DE PANDEMIA

## TERÇA-FEIRA

## 27 DE ABRIL | 19 H ÀS 21H

**PLATAFORMA ZOOM:** link por e-mail.

**MEDIAÇÃO:** Newvone Ferreira da Costa - mestre em Educação pela Universidade de Havana – Cuba, Docente Adjunto do Centro Universitário Augusto Motta - UNISUAM

**Carga horária:** 2 horas **Vagas:** 50

**Inscrições gratuitas:** [escola@sinpro-rio.org.br](mailto:escola@sinpro-rio.org.br)



**SinproRio**  
Sindicato dos Professores do Município  
do Rio de Janeiro e Região

**RODA DE CONVERSA:** TROCANDO EXPERIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA EM TEMPOS DE PANDEMIA  
Terça-feira | 27 de abril | 19 às 21h | **Inscrições:** escola@sinpro-rio.org.br

## LÍNGUA PORTUGUESA E SAÚDE

### Possibilidades no ensino remoto de emergência

#### EMENTA:

Gostaria de considerar possibilidades do componente curricular Língua Portuguesa no contexto adverso do ensino remoto de emergência, considerando: 1) as relações de contato e convivência a que a literatura convida, e 2) os efeitos no cuidado com a saúde que a reflexão gramatical e a análise do discurso nas redes sociais podem vir a proporcionar para os estudantes.

#### MEDIADOR:

**Luiz Guilherme Ribeiro Barbosa** - Professor de Português e Literaturas no Colégio Pedro II. Doutor em teoria literária pela UFRJ, integra o grupo de pesquisa Litescola e tem interesse nos estudos em ensino de literatura, poesia contemporânea e práticas de oficina literária.



## MATEMÁTICA

### As aulas de Matemática ganham um novo formato

#### EMENTA:

Com a necessidade da adoção do modelo on-line, em 2020, as aulas de Matemática precisaram se converter em propostas mais individuais que em grupo e mais focadas na oralidade que no registro gráfico. Além de garantir a crescente autonomia na leitura de consignas objetivas apresentadas em formulários ou em atividades com autocorreção, passou a ser muito importante estimular os estudantes a revelarem suas estratégias de cálculos e suas hipóteses para resolução de problemas, usando novos recursos (chat, podcast, Padlet, Jamboard, Kahoot, Matific).

#### MEDIADOR:

**Andrea Nivea Neves Santos** - Professora das Séries Iniciais, com especialização em Tecnologia Educacional.



**RODA DE CONVERSA:** TROCANDO EXPERIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA EM TEMPOS DE PANDEMIA  
Terça-feira | 27 de abril | 19 às 21h | **Inscrições:** escola@sinpro-rio.org.br

## HISTÓRIA

Transcendendo a escola conservadora: a pandemia e as várias formas de educar



### EMENTA:

Proponho a reflexão sobre como o modo tradicional da sala de aula dificultou o desafio de construir o ensino remoto emergencial, em 2020. Analiso dois pontos principais: 1. a dificuldade da educação tradicional de considerar as desigualdades materiais e culturais na formação dos alunos; e 2. a dificuldade das instituições de ensino de propor novos métodos educacionais para além das tecnologias.

### MEDIADOR:

**Luan Ribeiro** - Professor de História na rede particular da cidade do Rio de Janeiro. Faz parte da direção do Sinpro-Rio e da coordenação da Intersindical - Central da Classe Trabalhadora.

## GEOGRAFIA

Desafios da educação remota na periferia: a naturalização da exclusão

### EMENTA:

Pretende-se colocar o ponto de vista de um professor de uma escola municipal de Duque de Caxias. A intervenção é uma denúncia da naturalização da exclusão do direito à educação de crianças, adolescentes, jovens e adultos..

### MEDIADOR:

**Gustavo Lopes** - Mestre em Geografia pela PUC-Rio. Doutor em Geografia Humana pela USP. Professor da rede municipal de Duque de Caxias. Professor do curso de pedagogia do ISERJ/FAETEC no qual trabalha no campo da EJA.



# Mulheres em luta



## Comissão de mulheres do Sinpro-Rio

A Comissão de Mulheres do SINPRO-RIO é um espaço agregador, de escuta e discussão das questões que tocam as mulheres professoras, criado para a construção coletiva de caminhos que promovam e potencializem o lugar de fala, ação e enfrentamento dessas profissionais na luta por seus direitos e por uma Educação de qualidade, libertária e transformadora.

**Precisamos estar juntas no enfrentamento aos desafios que se apresentam!**

É no encontro que a gente se prepara pra luta! Juntas, sem largar a mão de ninguém, nos acolhemos e nos fortalecemos.

**VENHA!** Essa luta é de todas! Você não está sozinha!

Fiquem atentas ao Facebook e Instagram!



**SinproRio**  
Sindicato dos Professores do Município do Rio de Janeiro e Região

PARA LEMBRAR: CURSO | 4 DE MAIO, 1 DE JUNHO, 6 E 13 DE JULHO. VALORES CIVILIZATÓRIOS AFRO-BRASILEIROS

CURSO ONLINE/VIA ZOOM

# VALORES CIVILIZATÓRIOS AFRO-BRASILEIROS PRINCÍPIOS DE UMA PRÁTICA ANTIRRACISTA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

**TERÇAS-FEIRAS** | 4 DE MAIO,  
1 DE JUNHO, 6 E 13 DE JULHO  
| 19H ÀS 21H

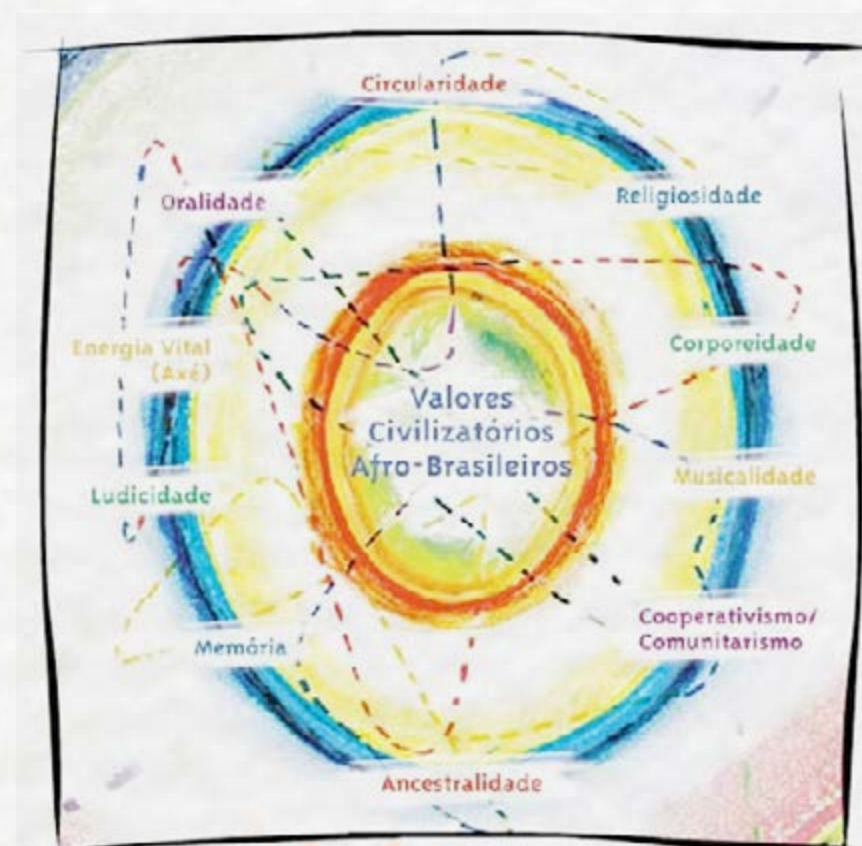
PLATAFORMA ZOOM: link por e-mail.

## VALOR:

- » Sindicalizado/a e dependente: **R\$ 50**
- » Associado/a de outra entidade de professor/a ou maior de 60 anos: **R\$ 70**

**Carga horária:** 8 horas **Vagas:** 30

**Inscrições:** escola@sinpro-rio.org.br



## MINISTRANTES

**Ana Paula Venancio** –

Doutoranda em Psicologia pela UFF e professora alfabetizadora antirracista na Educação Infantil e nos anos iniciais, no Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ/FAETEC).

**Camila Machado** – Professora Doutora em Educação. Docente da Educação Infantil do Colégio Pedro II e integra, nesta instituição, o NEABI (Núcleo de Estudos Afro-brasileiros e Indígenas).

**CURSO:** Valores civilizatórios afro-brasileiros | **Terças-feiras | 4 de maio, 1 de junho, 6 e 13 de julho**  
**19h às 21h | Inscrições:** escola@sinpro-rio.org.br

## OBJETIVOS

Discutir e ampliar princípios educativos que fortaleçam a criação de práticas antirracistas desde a infância, com compromisso coletivo no projeto político-pedagógico, desde a Educação Infantil, para implementar e desenvolver práticas que envolvam, convoquem e evoquem os saberes, os gestos, as palavras e os sentidos que marcam e valorizam a nossa afro-brasilidade. (Lei 10.639/03).

## CONTEÚDOS

### » 1. Qual a responsabilidade da escola na manutenção da energia vital das crianças?

Valores civilizatórios afro-brasileiros: memória, ancestralidade, religiosidade e energia Vital.

### » 2. O que apresentamos nas rodas de conversa e momentos de partilha entre adultos e crianças?

Os valores civilizatórios da circularidade e da corporeidade têm um significado muito grande. O círculo representado na roda de samba, na capoeira, no samba de roda nos apresentam

um corpo que se move no coletivo e, ao mesmo tempo, narra histórias, saberes e práticas.

### » 3. Como compomos o acervo de brinquedos, brincadeiras e jogos na educação infantil numa perspectiva antirracista?

A ludicidade, a alegria e a musicalidade são valores civilizatórios que celebram a vida, convocando o corpo para a dança, que vibra e responde aos sons. O brincar é compreendido como uma dimensão que não se restringe às crianças. Todos nós sabemos e podemos brincar.

### » 4. Que lugar ocupam a fala e as narrativas das crianças no sentido da inter-relação e solidariedade na aprendizagem? Quem escuta? Quem fala?

A oralidade, é voz e também corpo, e é carregada de sentidos e trazem marcas de nossas existências. Falar e escutar são dimensões comunitárias e singulares. Os valores da Oralidade e do Comunitarismo nos convocam à partilha, onde se expressar e ouvir podem ser libertadores.

# REAME

## A REDE DE AMPARO MENTAL PARA EDUCADORES (AS)

A Covid-19 chegou em nossas vidas atropelando projetos e sonhos, virando nossa rotina de cabeça para baixo, criando demandas nunca imaginadas e nos privando de interações. Nesse cenário, vivemos um grande aumento de doenças psicossomáticas e transtornos psicológicos, como ansiedade e depressão.

As tensões emocionais chegam ao corpo físico: dores, enxaquecas, contrações, insônia, desconfortos corporais podem se acentuar a cada dia. O sofrimento psíquico reverbera no corpo.

O Sinpro-Rio está tecendo uma rede virtual de apoio para a saúde mental e física das professoras e professores, atuando de forma integral. Estamos reunindo psicólogos voluntários e profissionais de diversas áreas que atuam na promoção do cuidado multidisciplinar para atenderem, gratuitamente, grupos de



professoras (es) que estejam precisando de amparo nesse momento. E também iremos oferecer vivências corporais, conectando corpo e mente. Fiquem atentos às mídias do Sindicato dos Professores - Facebook e Instagram.



PARA LEMBRAR: CURSO | 12, 19 E 26 DE MAIO. MOTIVAÇÃO PEDAGÓGICA E SAÚDE MENTAL

**CURSO ONLINE/VIA ZOOM**

# MOTIVAÇÃO PEDAGÓGICA E SAÚDE MENTAL

CUIDADOS HUMANOS COM O(A)  
PROFESSOR(A) EM CONTEXTO DE PANDEMIA

## QUARTAS-FEIRAS

12, 19 E 26 DE MAIO |  
19H ÀS 20H

PLATAFORMA ZOOM: link por e-mail.

PARCERIA: REAME

Carga horária: 3 horas Vagas: 30

Inscrições gratuitas: [escola@sinpro-rio.org.br](mailto:escola@sinpro-rio.org.br)



- » **Módulo I** - Motivação e Autocuidado | 12 de maio
- » **Módulo II** - Motivação e Autoconhecimento | 19 de maio
- » **Módulo III** - Projeto de Vida - Eu no Mundo | 26 de maio

**MEDIAÇÃO: Profa. Dra Ana Lucia Guimarães** -  
Assessora Pedagógica, Professora, Pesquisadora,  
Antropóloga e Psicóloga

**PARA LEMBRAR:** CURSO | 15 DE MAIO. POR UMA PEDAGOGIA BRINCANTE

**CURSO ONLINE/VIA ZOOM**

## POR UMA PEDAGOGIA BRINCANTE:

O QUE TEMOS A APRENDER COM  
A ARTE DA PALHAÇARIA?

**SÁBADO** | 15 DE  
MAIO | 9H ÀS 13H

**PLATAFORMA ZOOM:** link por e-mail.

**VALOR:**

- » Sindicalizado/a e dependente: **R\$ 25**
- » Associado/a de outra entidade de professor/a ou maior de 60 anos: **R\$ 35**

**Carga horária:** 4 horas **Vagas:** 30

**Inscrições:** escola@sinpro-rio.org.br



**MINISTRANTE:**

**Bianka Barbosa** - Palhaça e professora de Educação Básica há 17 anos, sendo 10 deles dedicados à Educação Infantil. Mestranda em Educação/UNIRIO no Grupo de Pesquisa FRESTAS, sob a coordenação da professora Adrienne Ôgeda. Seu estudo investiga de que forma a arte do palhaço pode realizar uma pedagogia mais brincante, poética e sensível.



**CURSO:** JPOR UMA PEDAGOGIA BRINCANTE: O QUE TEMOS A APRENDER COM A ARTE DA PALHAÇARIA?

**Sábado | 15 de maio | 9 às 13h**

**Inscrições:** [escola@sinpro-rio.org.br](mailto:escola@sinpro-rio.org.br)

### **OBJETIVOS:**

Exercer na prática pedagógica o que deveríamos garantir para as crianças como direitos de aprendizagem a partir de brincadeiras e interações vindas do universo da palhaçaria.

### **CONTEÚDOS:**

Jogos e brincadeiras, oriundas do universo da palhaçaria, que nos possibilite despertar nosso ser brincante e criativo. Em nosso encontro, seremos convidados a refletir profundamente acerca do sentido de sermos docentes e de que maneira a arte do palhaço pode nos ajudar a realizar uma pedagogia mais brincante, poética e sensível.

**PARA LEMBRAR:** CURSO | 18 E 25 DE MAIO. CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: DO QUE ESTAMOS FALANDO?

**CURSO ONLINE/VIA ZOOM**

# CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL DO QUE ESTAMOS FALANDO?

## TERÇAS-FEIRAS

## 18 E 25 DE MAIO

## 19 ÀS 21H

**PLATAFORMA ZOOM:** link por e-mail.

**Inscrições:** escola@sinpro-rio.org.br



Parangolé, de Oiticica, é uma junção de tecidos coloridos que as pessoas vestem e dançam, como se trouxessem movimento às cores

**MINISTRANTES:** Ana Lúcia Goulart de Faria - Faculdade de Educação Unicamp; e Priscila Basílio - Doutoranda e professora do Colégio de Aplicação do setor de Educação Infantil da UFRJ

**VALOR:**

- » Sindicalizado/a e dependente: **R\$ 25**
- » Associado/a de outra entidade de professor/a ou maior de 60 anos: **R\$ 35**

**Carga horária:** 4 horas

**Vagas:** 40

**CURSO:** CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: DO QUE ESTAMOS FALADO?  
**TERÇAS-FEIRAS | 18 e 25 de maio | 19 às 21h | Inscrições:** escola@sinpro-rio.org.br

### OBJETIVOS:

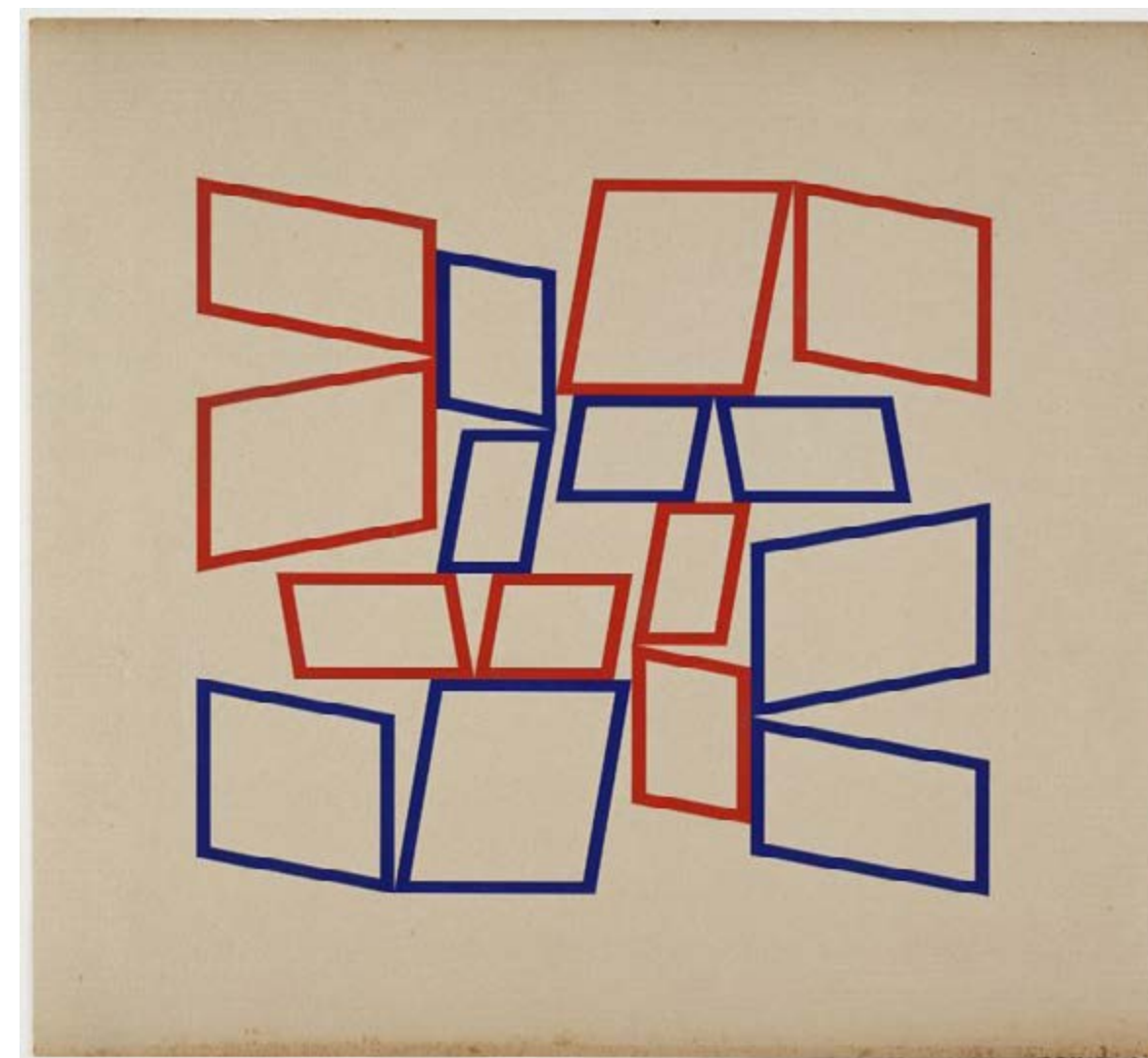
Conceituar currículo e refletir sobre as Diretrizes Nacionais Curriculares (DCN) e a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), documentos que norteiam as políticas públicas e as práticas pedagógicas da Educação Infantil. Explorar analiticamente as disputas entre discursos políticos, econômicos e pedagógicos em torno da proposição de uma Base Nacional Comum Curricular (BNCC), bem como refletir sobre os campos de experiências que a BNCC apresenta como proposta para orientação do currículo na Educação Infantil, primeira etapa da educação básica, em creches e pré-escolas.

### BIBLIOGRAFIA:

**BASÍLIO, Priscila; SIQUEIRA, Rejane; KRAMER, Sonia.**

Currículo e Estatuto da Criança e do Adolescente na luta por direitos. Disponível em: [https://crianca.mppr.mp.br/arquivos/File/publi/eca/eca\\_nas\\_escolas\\_2\\_\\_ufpb\\_2013.pdf](https://crianca.mppr.mp.br/arquivos/File/publi/eca/eca_nas_escolas_2__ufpb_2013.pdf)

**FARIA, Ana Lúcia Goulart de.** Balanço analítico da Educação Infantil: questões curriculares e direitos em risco. 38ª ANPED, 2019. Disponível: [http://38reuniao.anped.org.br/sites/default/files/resources/programacao/trabalhoencom\\_38anped\\_2017\\_gt07\\_textoanaluciagoulartdefaria.pdf](http://38reuniao.anped.org.br/sites/default/files/resources/programacao/trabalhoencom_38anped_2017_gt07_textoanaluciagoulartdefaria.pdf)



Obra integrante de série  
Metaesquemas, de Hélio Oiticica



Em março o  
habitar-se estará  
de volta!

Ano passado vivemos  
diversas práticas corporais  
e de criação: dança, teatro,  
palhaçaria, yoga, meditação,  
dentre outras!

Neste ano estaremos retornando  
em encontros de 1 hora e 30  
minutos a cada 15 dias a partir  
de março. Datas e horários serão  
divulgados em breve em nossas  
redes sociais: @ninaunirio



Habitar-se simboliza uma retomada da nossa casa-corpo percebendo nosso corpo para além de uma estrutura de ossos e músculos e reconhecê-lo como nossa primeira residência. Nele produzimos presenças e encontros repletos de convites ao cuidado de si, tomando as experiências vividas de corpo inteiro como eixo central.



Lembramos que a participação no projeto não requer experiência prévia com práticas corporais, é gratuita, livre e gera certificação por dia de encontro. Aguardamos vocês!



**PARA LEMBRAR:** CURSO | 5 DE JUNHO. JOGOS E MEDIAÇÃO: UM JOGO SEM PROFESSOR NÃO ENSINA MATEMÁTICA

**CURSO ONLINE/AULAS GRAVADAS + MATERIAL**

# JOGOS E MEDIAÇÃO: UM JOGO SEM PROFESSOR NÃO ENSINA MATEMÁTICA

INSPIRAÇÃO PARA CRIAR JOGOS, APRENDER E ENSINAR  
MATEMÁTICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL E NO 1º CICLO DO  
ENSINO FUNDAMENTAL

**E-BOOK + JOGO + AULAS  
GRAVADAS  
+ LIVE NO SÁBADO**

**5 DE JUNHO | 10H ÀS 11H30**

**PLATAFORMA ZOOM:** link por e-mail.



**VALOR:**

- » Sindicalizado/a e dependente: **R\$ 35**
- » Associado/a de outra entidade de professor/a ou maior de 60 anos: **R\$ 40**

**Inscrições:** [escola@sinpro-rio.org.br](mailto:escola@sinpro-rio.org.br)

**CURSO:** JOGOS E MEDIAÇÃO: UM JOGO SEM PROFESSOR NÃO ENSINA MATEMÁTICA  
**LIVE NO SÁBADO | 5 de junho | 10h às 11h30h | Inscrições:** escola@sinpro-rio.org.br

---

## ESTE CURSO CONTÉM:

- » 13 aulas gravadas, com acesso durante um ano;
- » E-book ilustrado com os saberes do curso;
- » Um PDF com tabuleiros e peças para imprimir;
- » Live, sábado, dia 5 de junho, das 10h às 11h30.

## ORIENTAÇÕES:

**Após a comprovação do pagamento, na mesma semana, o participante receberá, por e-mail:**

- » As orientações da plataforma SYMPLA de como acessar o curso.
- » O E-book e o PDF.
- » A live será um momento de retomar os saberes principais do curso e tirar as dúvidas dos participantes.
- » O certificado será entregue no final do curso.

**OBJETIVO PRINCIPAL:** Utilizar jogos para trabalhar com saberes relacionados à matemática na Educação Infantil e nos primeiros anos do Ensino Fundamental, realizando mediações adequadas.

## CONTEÚDOS:

- » O uso de jogos no ensino da matemática na Educação Infantil e no 1º ciclo do Ensino Fundamental
- » Tipos de Jogos (ex: jogos de leitura de números, operações, percurso, raciocínio lógico, cooperativos etc.)
- » Ideias e práticas correntes no ensino da matemática
- » O papel do professor na mediação dos saberes por meio de dicas de mediação e observação
- » Modelo de ficha para estudar e conhecer jogos
- » Saberes que estão por detrás dos jogos

**CURSO:** JOGOS E MEDIAÇÃO: UM JOGO SEM PROFESSOR NÃO ENSINA MATEMÁTICA  
**LIVE NO SÁBADO | 5 de junho | 10h às 11h30h | Inscrições:** escola@sinpro-rio.org.br

.....

**O CURSO ESTÁ ORGANIZADO EM TRÊS MÓDULOS COM TREZE AULAS COM O TOTAL DE 7 HORAS E 25 MINUTOS DE DURAÇÃO**

## MÓDULO 1: OUTROS SABERES

- » **Aula 1:** Ideias e Práticas Correntes do Ensino da Matemática
- » **Aula 2:** Primeiros Jogos
- » **Aula 3:** Que jogo escolher?
- » **Aula 4:** Competição ou Cooperação?

## MÓDULO 2: OS JOGOS

- » **Aula 5:** Jogos de Leitura de Dado
- » **Aula 6:** Jogos de Leitura de Número
- » **Aula 7:** Jogos de operações e contagem
- » **Aula 8:** Jogos de Trilha
- » **Aula 9:** Jogos de Raciocínio Lógico

## MÓDULO 3: AS DICAS E A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR

- » **Aula 10:** Jogos como Situações Produtivas
- » **Aula 11:** Dicas de Observação
- » **Aula 12:** Dicas “do Poder”
- » **Aula 13:** Sugestões de Mediação e Avaliação do Curso

### MINISTRANTE:

#### **Claudia Santos de Medeiros**

Mestre em Educação Brasileira e Especialista em Educação Infantil pela PUC-Rio; Pedagoga pelo IICCHS (RJ); Professora pelo IERJ. Atualmente é professora da Universidade Estácio de Sá, Pesquisadora na Cátedra Unesco de Leitura / IILER - PUC-Rio; Diretora da CLAUDIA&MEDEIROS (formação de professores e pessoas) e Desenvolvedora de práticas educativas na Convergente: soluções educativas. Durante 20 anos, atuou na formação de professores de infâncias do Sesc, em todo Brasil.

**PARA LEMBRAR:** CURSO | 10, 17, 24 DE JUNHO, 1, 8, 15 DE JULHO. CORPO-NATUREZA PELO OLHAR PSICOMOTOR NO PROCESSO EDUCATIVO

**CURSO ONLINE/VIA ZOOM**

# CORPO-NATUREZA PELO OLHAR PSICOMOTOR NO PROCESSO EDUCATIVO

## QUINTAS-FEIRAS

10, 17, 24 DE JUNHO,

1, 8, 15 DE JULHO

19H ÀS 21H30

**PLATAFORMA ZOOM:** link por e-mail.

**VALOR:**

- » Sindicalizado/a e dependente: **R\$ 75**
- » Associado/a de outra entidade de professor/a ou maior de 60 anos: **R\$ 105**

**Carga horária:** 15 horas    **Vagas:** 30

**Inscrições:** [escola@sinpro-rio.org.br](mailto:escola@sinpro-rio.org.br)



**CURSO:** CORPO-NATUREZA PELO OLHAR PSICOMOTOR NO PROCESSO EDUCATIVO

**QUINTAS-FEIRAS | 10, 17, 24 de junho, 1, 8, 15 de julho | 19h às 21h30 | Inscrições:** [escola@sinpro-rio.org.br](mailto:escola@sinpro-rio.org.br)

## CONTEÚDOS

- » Acolhimento do grupo e apresentação do curso
- » O que pode o corpo? O olhar para o corpo na escola
- » O corpo na perspectiva da Psicomotricidade
- » Corpo do professor: como estão nossos corpos?
- » Corpo-natureza: o(s) ambiente(s) como contexto(s) potente(s)
- » O corpo-natureza pelo olhar psicomotor na escola
- » Raízes do corpo: ensinamentos através de modos de vida ancestrais
- » Educação pelos sentidos: o corpo-natureza no tempo da estesia
- » Ecosofia, cuidado e ética pelo olhar psicomotor: relação consigo, com o outro e com o ambiente
- » Como fazer para além do que fazer: reflexões e compartilhamento de práticas docentes pelo olhar psicomotor para corpos-natureza e encerramento do curso



## MINISTRANTE

**Katia Bizzo Schaefer** - Psicomotricista e pedagoga. Professora de Educação Infantil e professora e coordenadora do curso de Pós-Graduação em Educação Psicomotora, ambos no Colégio Pedro II. Coordenadora do Grupo de Estudos e Pesquisa em Psicomotricidade do Colégio Pedro II (GEPEP-CPII) e membro do grupo de pesquisa Infâncias, Tradições Ancestrais e Cultura Ambiental (GiTaKa) do Núcleo Infância, Natureza e Arte (NiNA/UNIRIO).

**PARA LEMBRAR:** PALESTRA | 12 DE JUNHO. OS DESAFIOS QUE A PANDEMIA DO COVID-19 TROUXE PARA O CAMPO DA EDUCAÇÃO

## PALESTRA ONLINE/VIA ZOOM

# OS DESAFIOS QUE A PANDEMIA DO COVID-19 TROUXE PARA O CAMPO DA EDUCAÇÃO

## SÁBADO

## 12 DE JUNHO | 10H ÀS 11H

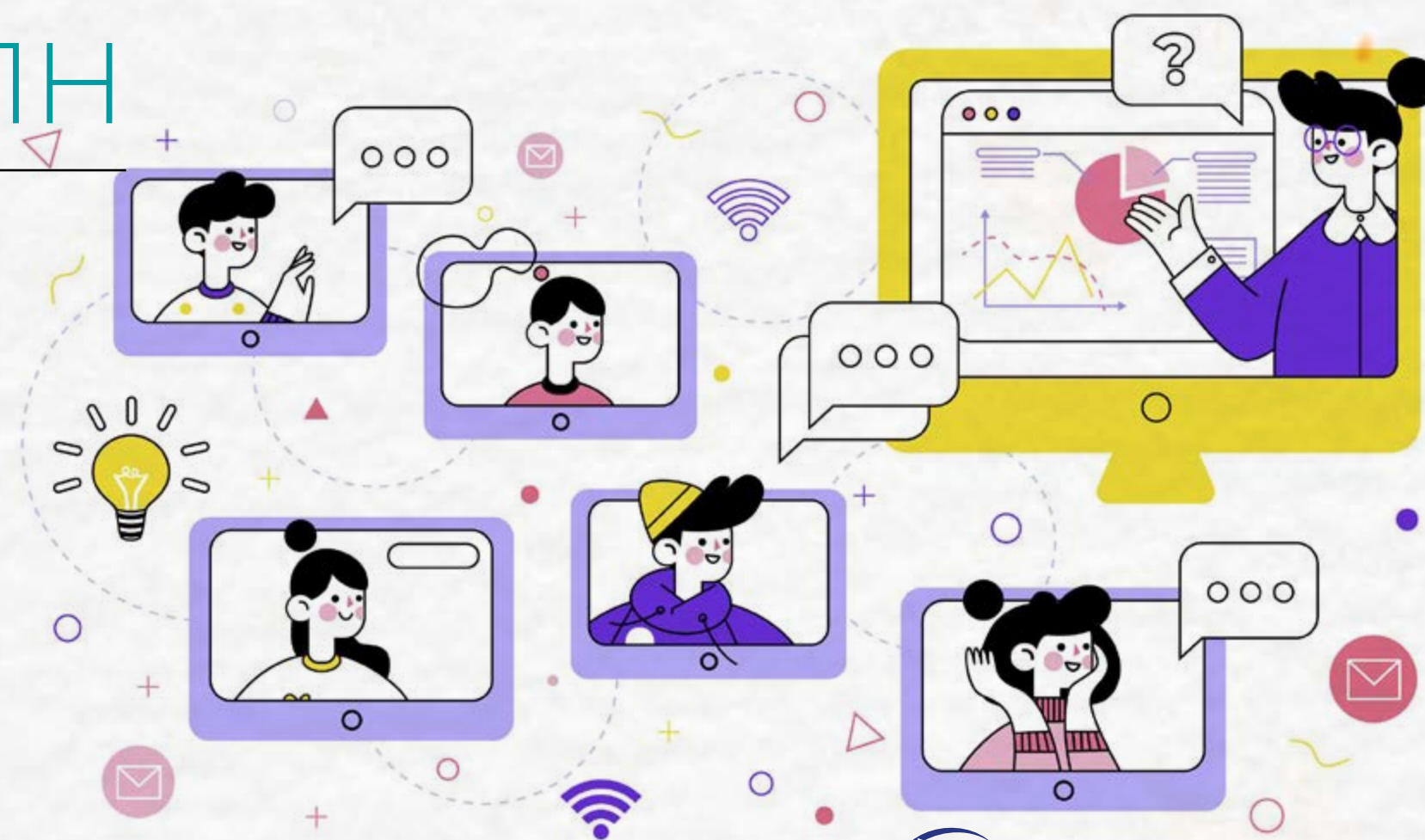
**VIA PLATAFORMA ZOOM:** link por e-mail.

### PALESTRANTE:

**Aristeo Leite Filho** - Professor Adjunto da Faculdade de Educação/ UERJ. É fundador e diretor da Escola Oga Mitá no Rio de Janeiro. É membro do Fórum Municipal de Educação do Rio de Janeiro. É membro do Fórum Permanente de Educação Infantil do Rio de Janeiro.

**Vagas:** 100

**INSCRIÇÕES GRATUITAS:** [escola@sinpro-rio.org.br](mailto:escola@sinpro-rio.org.br)



PARA LEMBRAR: DICA CULTURAL | ABRAÇO. UM FILME DE DF FIUZA | PLATAFORMAS STREAMING

## DICA CULTURAL ONLINE

# ABRAÇO

UM FILME DE DF FIUZA

A obra, inspirada em fatos reais, aborda o drama de uma professora dividida entre a defesa de seus direitos profissionais e a rotina doméstica, ganhou os prêmios de Melhor Filme (Júri Popular), Melhor Atriz e Melhor Trilha Sonora Original no Festival de Cinema de Pernambuco de 2019.

### O FILME ESTÁ DISPONÍVEL NOS CANAIS:

**Youtube** - <http://bit.ly/abracoyoutube>

**Google Play** - <http://bit.ly/abracogoogle>

**Now** - <http://bit.ly/abraconow>

**Vivo** - <http://bit.ly/abracovivo>

**Looke** - <http://bit.ly/abracolooke>

**iTunes** - <http://bit.ly/abracoitunes>

**Apple TV** - <https://bit.ly/abracoappletv>

Baseado em fatos reais.





## ABRAÇO, O FILME

O filme mostra a saga de professores em defesa de seus direitos. Faz uma leitura e uma crítica ao cenário político brasileiro atual, principalmente no tocante ao descaso e desvalorização permanente dos professores e à educação de modo geral. Além da crítica social, a obra, inspirada em fatos reais, aborda o drama de uma professora dividida entre a defesa de seus direitos profissionais e a rotina doméstica.

O lançamento de 'Abraço' é um marco histórico para o movimento sindical. É a primeira vez que um filme de ficção, longa-metragem, é feito somente com recursos da classe trabalhadora, para falar sobre a classe trabalhadora, e que chega aos cinemas para o grande público, ultrapassando a barreira do movimento sindical. Conta com o apoio de entidades sindicais, entre elas, o Sindicato dos Professores de Sergipe, a Confederação Nacional dos Trabalhadores em Educação (CNTE) e a CUT.

**Dica Cultural: ABRAÇO**, de DF Fiuza | **Exibição online em plataformas streaming**

# Diretoria do Sinpro-Rio 2017-2021

## DIRETORIA EXECUTIVA

### Presidente

Oswaldo Luís Cordeiro Teles

### 1º Vice-presidente

Afonso Celso Teixeira

### 2º Vice-presidente

João Jorge de Araújo

Armênio

### 1ª Secretária Geral

Marcelo Pereira

### 2ª Secretária Geral

Arnaldo Borba Jr.

### 1ª Secretária de Finanças

Antonio Rodrigues

### 2ª Secretária de Finanças

Leila dos Santos Azevedo

### 1ª Secretária Jurídica

Elson Simões de Paiva

### 2ª Secretária Jurídica

Fábio Conde

### 1ª Secretária de Educação e Cultura

Yara Maria Pereira

### 2ª Secretária de Educação e Cultura

Maria Marta Cerqueira

### 1ª Secretária de Comunicação Sindical

Márcio Franco Xavier Vieira

### 2ª Secretária de Comunicação Sindical

Izabel Cristina Costa

### 1ª Secretária de Relações Políticas e Sindicais

Hélio Maia

### 2ª Secretária de Relações Políticas e Sindicais

Fátima R. da Silva

## DIRETORIA REGIONAL

### Regional Sul

Antonio César Pereira

Clarissa Lima

Neide Hanan

Ricardo Lourenço (Pardal)

### Regional Oeste / Base

### Estendida

Andrea Teodoro

Dilson Ribeiro

Fábio Linhares

Valéria Lobo

Gerson Seabra

### Regional Barra / Jacarepaguá

Bruno Müller

Ireni Felizardo

Ivano Costa Souza

Jayram Uchôa

### Regional Centro / Tijuca

Deyse Coutinho

Leonardo Fortes

Paulo Leal

Luan Araújo

Luciano Zarur

### Regional Central / Norte

André Luiz de Azevedo

Eliza Barbosa

Izabela Mendes

Luiz Henrique Bandeira

Orlando Falsett

### Regional Leopoldina / Ilha

Aurino Costa

Marcelo Sant´Anna

Newwone Ferreira

Vera Lúcia Neri

Sheila Melo

## CONSELHO FISCAL

### Titulares

João Paulo Câmara

Mario Maturo

Gustavo Cornélio

### Suplentes

Wellington Freitas

Ricardo Carvalho

Ana Lúcia Guimarães

## DELEGADOS(AS)

### SINDICAIS

Adalgiza Burity da Silva

Anniely Damião

Nascimento

Amanda Villar Guerra

Arthur Luiz S. Martins

Camila de Melo Domingos

Carlos Alberto Absalão

Fernando Di Giorgio (*in memoriam*)

Heloisa Helena A. Tavares

João Crispim

Laio Lopes

Luís Augusto B. de Leão

Luiz Edmundo V. de Aguiar

Marco Tulio Paolino

Marcos Antônio R. da Costa

Maria Eduarda Quiroga

Maria José da C. Lourenço

Marina Job V. do Espírito

Santo

Solange José Dias

Valdeci Borges

Valéria de Albuquerque

Vania Bretas

Wladimir Ceveira de Alencar

# Escola do Professor

Sede Centro do Sinpro-Rio  
Rua Pedro Lessa, 35 - 3º andar - Tel: (21) 3262-3440  
[escola@sinpro-rio.org.br](mailto:escola@sinpro-rio.org.br)

## Diretoria

Yara Maria Pereira  
Maria Marta de A. Cerqueira

## Assistente de Produção

Marilac Castor

## Revisão

Maria José Lourenço

## Projeto gráfico e diagramação

Fernanda Precioso



## Sinpro-Rio – Sindicato dos Professores do Município do Rio de Janeiro e Região

Filiado à  
FETEERJ - CONTEE - CUT

### Sede Centro

Rua Pedro Lessa, 35 – 2º, 3º, 5º e 6º andares  
Centro – CEP: 20030-030  
Tel: (21) 3262-3400  
[sinpro-rio@sinpro-rio.org.br](mailto:sinpro-rio@sinpro-rio.org.br)  
**Escola do Professor:** Tel: (21) 3262-3440  
[escola@sinpro-rio.org.br](mailto:escola@sinpro-rio.org.br)

### Subsede Campo Grande

Rua Manaí, 180, Campo Grande – CEP:  
23052-220  
Tel.: (21) 2415-4686 e (21) 3402-1768  
[campogrande@sinpro-rio.org.br](mailto:campogrande@sinpro-rio.org.br)



[www.sinpro-rio.org.br](http://www.sinpro-rio.org.br)

[facebook.com/sinprorio1931](https://facebook.com/sinprorio1931)